

РОЗМОВЛЯЛА  
СВІТЛАНА  
ОЛІЙНИК

ФОТО:  
З ДОМАШНЬОГО  
АРХІВУ  
ТА СВІТЛАНИ  
ОЛІЙНИК

Кажуть, що кар'єра Олі Юнакової почалася з дірки на колготках...

Це було на фестивалі «Тарас Бульба» в 1991 році. Я зачепила першем свої чорні колготки. Моментально утворилася велика дірка, якою відразу зацікавився кінооператор. Почав знімати тільки її. Коли ми переглядали плівку, продюсер сказав: «Подивися, як цікаво!» Я вирішила зробити ще кілька дірочок, обшила їх, щоб не пускали стріл. Велика кількість дірочок виглядала еротично й цікаво. Я була така єдина й неповторна. Дехто цього не зрозумів. Особливо старше покоління. Ча-



# Олі Юнакова: Я не дозволяю собі вульгарності

сом казали: «Олечко, купи собі нові колготки. Якщо не маєш грошей, ми тобі допоможемо».

**Маєте імідж дівчинки, яка зростає без належного нагляду...**

Я перша серед співачок дозволила собі вийти на сцену в підтяжках, знімати спідницю й залишатися в сексуально-еротичних міні-трусиках із рюшечками. Це було в 1990 році. Таке шокувало людей. Після «Червоної руги» журналісти почали називати мене українською Мадонною, гіперсексуальною Олею Юнаковою,

секс-бомбою номер один в Україні.

**А навіщо Ви це робили? Вам подобається роздягатися, бути еротичною чи Ви хотіли познущатися з публіки?**

Мені подобається викликати бурхливі емоції. У повсякденному житті я зовсім інша. Навіть на вулицю не виходжу в одязі, який привернув би увагу. Трошки соромлюся, коли мене впізнають, тому в житті я — сіра мишка. На сцені ж моя енергія, яка в буденному житті ні в що не виливається, перетворюється на еротичні штучки-дрючки.

У 1994 році в Україні з'явилося багато секс-символів серед співачок. Вони самі себе вважають такими. Я ніколи не називала себе секс-символом і не хотіла б так називатися. Мені набридло бути такою сексуальною на сцені, і я стала скромнішою. Залишилася бешкетним дівчиськом, але без рюшечок. Буду такою, доки мені дозволятимуть роки й фігура.

**Скільки зможете протриматись, як вважаєте?**

Залишатимусь такою, доки це мені подобатиметься. Не хочу довго затримуватись на якомусь іміджі. Постійно змінююсь. Нещодавно з'явилася у довгій сукні, яка нагадує вбрання XVIII століття, заспівала дуже ліричну пісню «Любов і гріх». Співала й плакала... Ця пісня здобула першу премію на фестивалі «Мелодія».

**Коли Ви співали в «Пліч-о-пліч», багато людей приходило подивитися власне на те, як Ви танцюєте. Ніколи не соромилися еротичних рухів, міні-одягу?**

Ні. За це я і люблю себе. Віддаю публіці все, що можу. Однак не дозволяю собі вульгарності, тому, мабуть, ніколи не було обурення чи невдоволення глядачів. Я еротична, але усі інтимні місця у мене прикриті. Завжди потрібно залишатися загадкою...

**То Вас стримує тільки це?**

Ні. Нещодавно давала інтерв'ю одній еротичній газеті. Мені запропонували сфотографуватися оголеною. Я відмовилась. Тоді запропонували зробити фотомонтаж: залишити моє обличчя і приєднати чуже тіло. Також не погодилася. Не хочу, аби хтось подумав, що можу роздягнутися. Але не засуджую жінок, які це роблять.

**У житті Ви така ж бурхлива чи більш стримана? Весела чи сумна?**

Я весела. Люблю «поприколотоватися». Маю почуття гумору. Мій продюсер також надзвичайно весела людина. Він народився під сузір'ям Близнюків у рік Мавпи. Коли жартуємо разом, багато хто не розуміє цього.

**Особливо, напевно, Вашого найбільшого жарту в «Глумаченні снобачень». Адже на очах у всіх Ви лягли в ліжко з чужим чоловіком, до того ж батьком двох дітей. Як до цього ставиться сім'я Валерія Кулічкіна?**

Багатьох це шокувало. Донечки Валерія страшенно люблять цю програму, записують її на відео. Коли нам запропонували втілити цю ідею, я трошки розгубилася. З'явитися в ліжку з чужим чоловіком!.. Ми подумали, обговорили це питання. Дружина Валерія із задоволенням погодилася на те, що її чоловік братиме участь у такій витівці.

**У яких Ви стосунках з нею?**

У дружніх. Вона розумна жінка. Якщо чоловік працює директором і в нього є секретарка, то вони ж повинні якось співпрацювати. Так і ми з Валерієм. Я задоволена, що про нас говорять. Якби не говорили, то це було б страшно. Я вже звикла до того, що про мене пліткують. Коли чую про себе смішні плітки, мені стає весело.

**Чи знаєте Ви своїх ворогів і як ставитесь до них?**

У всіх відомих людей є вороги. Про декого я, напевно, здогадуюсь, про декого — ні. Я — віруюча людина, тому ніколи не дозволяла собі опускатися до того, щоб проклинати когось, бажати щось погане. Адже це — бумеранг. Погана думка рано чи пізно відіб'ється на тобі самій. Я прощаю зло. Можу інколи поплакати. Коли мені ставлять підніжку, намагаюся не впасти, а йти далі, усмі-

хаючись. Хочу сказати усім, хто не любить мене: «Любіть мене, бо я добре ставлюся до вас і всіх вас люблю». Намагаюся стримуватись, не ображати людей словом. Перед виходом на сцену я завжди перехреснююся і промовляю «Отче наш». Тоді мені стає легше, з'являється впевненість, що нічого поганого зі мною не трапиться.

**Чи робили Ваші прихильники щось неординарне, аби привернути Вашу увагу?**

Як кожна жінка, я страшенно люблю квіти. Одного разу

**А що думають про це рідні?**

Мої батьки померли. Мама була родом з Івано-Франківської області, батько — зі Львова. Залишився старший брат. Йому 37 років. У нього своя сім'я, троє дітей. Усі вони пишаються мною. Коли брат каже комусь, що Юнакова — його сестра, йому не вірять.

**Можливо, тому, що це не справжнє Ваше прізвище?**

Це справжнє моє прізвище.



**«На сцені моя енергія перетворюється на еротичні штучки-дрючки».**

під час концерту на львівському стадіоні хлопець виніс мені на сцену величезний букет майже мого зросту. 51 троянда! Квіти були викладені за кольорами: від темних до білих. Це був шалений букет!

**У найближчих планах немає заміжжя?**

Поки що ні. Навіть не хочу думати про це.

**У своїй програмі розпитуйте про чужі сни. А який найдивніший сон приснився Вам?**

Часто сниться сцена, прихильники, квіти. Але при цьому я постійно нервуююся. То не встигаю одягнутися, то виходжу на сцену без макіяжу... ▶

Також часто сниться війна. Я стріляю з кулемета. Майже Анка.

Раніше сміялася з тлумачень снів, а моя мама дуже вірила. Розказувала мені, що їй приснилося і що буде. Коли я побачила, що усе збувається, то й сама почала вірити у сні. Тому погодилась зніматися в «Тлумаченні снобачень». Сприймаю сні серйозно.

**Крім співу ще чимось займаєтесь?**

Молю Бога, щоб я надалі співала, бо нічого іншого не можу і не хочу робити. Щоправда, вмію вишивати, закінчила музично-педагогічне училище, можу бути педагогом, але це мене не цікавить. Не знаю, якою буду через 10 років, але думаю, що не дуже змінюся. 10 років — це небагато.

Друге моє хобі — кулінарія. Я — кулінар-експериментатор. Відкриваю холодильники і готую з того, що в ньому є. Виходить смачно. Намагаюся не їсти м'яса. Натомість дуже люблю морські продукти. А солодке — моя слабкість. Люблю каші. Як правило, зранку їм вівсяну кашу. Під час поїздок, коли йдемо до ресторану, нам пропонують вишукані страви. Я ж запитую: «А можна ще манну кашу?»

**Про що мріє Юнакова-жінка?**

Хотіла б мати чоловіка, який би дуже кохав мене. Мене любить багато чоловіків, але свого ідеалу я не зустріла, зрештою, не шукала його.

**Які чоловіки Вам подобаються?**

Я люблю культурних мужчин. Так приємно, ко-

ли чоловік хоче носити жінку на руках, коли вчасно подає руку, коли переживає за жінку. Але в наш час чоловіки деградують. Трапляються хами. Жінки також не ідеальні. Мені потрібен розумний чоловічина, який би обоював мене. Краса не має для мене ніякого значення. Гроші я можу заробити сама. Мужчина нехай також заробляє, бо не хочу, аби мій чоловік був альфонсом.

**Ніколи не вживаєте лайливих слів?**

Ні. Жінка — це матір.

Вона виховує дітей. Якими будуть наші діти, якщо чутимуть погані слова?

**Якою, на Ваш погляд, має бути жінка?**

Жіночною, ніжною. Не сприймаю жінок, які займаються культуризмом й схожі на чолові'яг.

**У кліпі до пісні «Тель-Авів» Ви знялися з ліде-**



**ром групи «Конгрес». Він — Ваш друг, чи обрари його випадково?**

Це таємниця. Андрій дуже подобається мені не тільки як музикант, але й як людина. Дозволю собі сказати, що я також подобаюсь йому. Ї не лише як співачка, але й як людина. В першу чергу ми друзі. А все інше я не буду розповідати.

**Багато було розмов про те, що збираєтесь заміж за негра. Чи справді зважилися б на такий крок?**

Це плітка. Мій хореограф — негр. Родом із Буркіна-Фасо. Дуже хороша людина, мій друг. Не більше. А взагалі-то, усі ми люди. Якби я закохалася в негра, то, може, й змогла б стати його дружиною. Колір шкіри не грає ролі. Треба бачити душу людини. Може бути блондин з блакитними очима, але душа...

**Знялися у передачі «Шоу довгоносиків» із величезним носом. Ви любите пустувати?**

Це шоу мені дуже близьке. Була у своїй тарілці. Коли почепили ніс, сміялася хвилин десять. Зробила багато фотографій, щоб пізніше кайфувати від самої себе. Пісню, яку виконувала там, знімали чотири дні. Доводилось звикати, адже обідали в гримі. Канапки різали на маленькі шматочки, а пили через трубочки.

**Як піднімаєте собі настрій?**

З цим проблема. Якщо хтось псує мені настрій, у мене відразу опускаються щічки. Але Кулічкін — махровий оптиміст. Вмить розсмішить мене. Я ж трошки песиміст. Живу одним днем. День прожила — дякую, що не голодна й не холодна. ■