

Дом-«ракушка» Ольги Юнаковой



Украинская певица Ольга Юнакова родом из Львова. Петь она начала с 4-х лет. Тогда с песенкой про Чебурашку маленькая Оля в составе ансамбля «Счастливое детство», выступив по центральному телевидению, впервые стала лауреатом конкурса «Веселые нотки». С тех пор певица всерьез и надолго «заболела» сценой, поэтому о выборе профессии вопрос даже не возникал. На счету Юнаковой уже свыше десятка побед на различных песенных конкурсах, а зимой этого года прошел ее двухтысячный концерт. Сейчас Ольга вместе с мужем и очаровательной двухлетней дочуркой Терезой живут в Киеве в небольшом двухэтажном домике на Осокорках.



Камин из огнеупорного кирпича органично сочетается с коваными подсвечниками и литьем. Он в рабочем состоянии, но топится редко – гораздо интереснее посидеть на свежем воздухе во дворе у костра.



▲ От бабушки Ольге досталась металлическая резная тарелка. Ее повесили на стену в качестве украшения, но с фруктами на столе она тоже смотрелась бы роскошно.

Плетеное креслице Тереза выбрала сама. Ей так понравилось сидеть на нем, что она уговорила родителей на покупку.

– В этом доме мы живем пятый год, – рассказывает Ольга Юнакова. – Началось с того, что мы с мужем как-то приехали на Осокорки к друзьям. Места нам очень понравились, и, узнав, что поблизости продается дом, пошли на него взглянуть. Я верю в предопределенность и убеждена, что он был предназначен для нас. Дом созвучен мне по энергетике, здесь я чувствую подлинный уют. Это емкое слово не ограничивается какими-то качествами интерьера, а включает в себя особую атмосферу, ощущения, которые здесь рождаются.

Сразу после покупки дома, как водится, начались переделки. В первоначальном виде на первом этаже размещались кухня, ванная,



Черно-белое покрывало под зебру на диване и шкура французской коровы на полу стали цветовыми акцентами в оформлении гостиной.



Идеальный Дом Частный интерьер

▲ Конструкцию штор для холла второго этажа Ольга придумала сама и даже собственноручно изготовила для них тоненькие канатики. Пятнистое кресло «Готье» она привезла из Германии. В нем удобно сидеть, наслаждаясь хорошей книжкой или бокалом вина собственного приготовления.

◀ Печь на втором этаже не только элегантно выглядит, но и отлично «работает». Запеченная в ней картошка – просто объедение. Украсить двери канатиками тоже придумала Ольга.

Икона с историей

На стене в гостиной висит большая картина, изображающая Марию и маленького Иисуса в окружении голубей. Эту необычную икону мама Ольги купила у знакомого художника-священника. Как-то мамина подруга уговорила продать ей полотно. Мама отказывалась, а Ольгин папа согласился. В тот же вечер икона переехала в другой дом. Мамина подруга повесила ее в рамке под стеклом над кроватью. Совершенно неожиданно икона упала, стекла разлетелись, и только чудом никто не поранился. Подруга восприняла случившееся, как знак, что не все вещи можно покупать за деньги, и вернула полотно. С тех пор икона находится в семье Ольги и, по словам певицы, ее оберегает.

гостиная и маленькая комнатка неведомого назначения (для спальни места мало, для кладовки или гардеробной – много). Решили за счет нее расширить гостиную, а заодно заменить печь камином. Кухню и ванную не перекладывали, там даже мебель осталась от прежних владельцев. На втором этаже находятся небольшой холл и две спальни. После рождения Терезы одна из них стала детской.

В ближайшее время дом певицы ожидают кардинальные преобразования. Он станет поч-

ти вдвое больше – строительство уже началось, появится мансардный этаж. Как говорит Ольга, на ее доме-ракушке вырастет еще один спиральный «виток».

Теплый уголок

При оформлении интерьера Ольга не стремилась следовать какому-то определенному заданному стилю, а создавала свой собственный. В доме нашлось место и для новой мебели и для старых любимых вещей.

– Нам не хотелось идеально ровных гипсокартонных стен, – рассказывает Ольга. – Минимализм – это категорически не мой стиль. Мне нравится, когда в интерьере много вещей: картин, сувениров, цветочных композиций, занятных безделушек. Особенно люблю рукотворные предметы. Большинство картин и все вышивки в доме я сделала сама. Обожаю ходить

«Зимний сад» пока помещается в холле, но когда достройка дома будет завершена, у комнатных растений обязательно появится просторный уголок.

по сувенирным магазинчикам и блошиным рынкам, ищу что-то по душе и, как правило, без покупки не уйду.

У нас есть несколько старинных вещей, – продолжает певица, – которые достались мне от бабушки. Например, кресло-качалка, которому, наверняка, уже больше сотни лет. Естественно, оно слегка поизносилось, но мы обязательно его отреставрируем. Понимаете, я не стремлюсь напичкать дом антиквариатом, меня привлекают вещи, сделанные с любовью. Они создают настроение, в этом и состоит их оригинальность.

Последнее наше приобретение – журнальный столик. Как-то у подруги увидела основание от старинной зингеровской швейной машинки: поржавевшие узорчатые ножки смотрелись очень декоративно. Предложила купить, но подруга отдала даром, удивляясь, неужели из этого хлама можно сделать что-то приличное? Мы с него удалили специальными составами ржавчину, покрасили в черный цвет, добавив легкую «позолоту», укрепили под ножками колесики, а из стекла сделали столешницу. Получился очень необычный и функциональный столик. Нам очень нравится, по-моему, возле камина он смотрится весьма органично.



▲ «Магическую» маску Ольге подарил муж на день рождения. По мнению певицы, подарок действительно обладает сильной энергетикой. Если долго глядеть на маску – приходит вдохновение.



▲ Самобытные шторы для гостиной Ольга привезла из Львова. Певице очень нравятся их причудливое плетение. Они способны украсить собой любое окно.

◀ Ольга не увлечена коллекционированием, но винные пробки собирает. Куда их приспособить еще не знает, но обязательно придумает что-то оригинальное.



Нравится? Берем!

С выбором техники и мебели Ольга и супруг обычно долго не церемонятся. Вкусы у них совпадают, поэтому, как правило, долго не раздумывают: нравится – покупаем.

– Я смотрю на вещь, – делится навыками потребителя Ольга, – и прислушиваюсь к себе: получаю эстетическое удовольствие – значит, она мне подходит. Если нет, то какой бы дорогой и красивой ни была, покупать не буду. Наверное, внутри каждого человека есть свой «бортовой компьютер», который распознает объект, как «свой – чужой». Примерно так же складываются и отношения с людьми. Это касается и внешности, так, например, прическа сделанная асом парикмахерского

искусства, не будет радовать, если с ней некомфортно, если она «не ваша». Человек должен оставаться самим собой, а не подстраиваться под какой-то образ. Для сцены очень важно, чтобы гармонировали внутренний и внешний образы, ведь зритель очень чутко улавливает фальшь.

С мебелью для гостиной получилось все не по правилам. Супруги объездили множество салонов, но ничего не выбрали: то слишком современно, то чересчур помпезно. Но однажды совершенно случайно заехали в магазин «Флеш», Ольга увидела там необычный комод. Она сразу поняла: он – это именно то, что искали. Оказалось, что в этом же стиле можно подобрать целый гарнитур и составить из модулей нужный комплект.

Ловкость рук и немного фантазии

У Ольги есть поразительный талант – преобразовать безвкусовые вещи в произведения искусства. Не так давно брату певицы подарили кованный подсвечник с нелепыми аляповатыми цветами. Ему даже не хотелось оставлять у себя такую примитивную вещь. Ольга согласилась забрать подсвечник, немного над ним «поколдовала», убрав несуразные цветы и добавив несколько своих элементов. Получилось весьма оригинально. Увидев обновленный подсвечник, брат его не узнал, даже поздравил с обновкой. Пришлось Ольге раскрыть секрет. Она считает, что любую вещь можно «подогнать» под свой вкус, были бы фантазия и настроение.

Праздник детства

К двухлетию дочери Ольга с супругом решили полностью обновить детскую комнату. Причем не стандартной мебелью, а старались придумать что-то свое. Купили очень симпатичные обои с летающими мышатами, «мохнатенькие» шторы и керамическую плитку с очаровательными коровками. Дело в том, что второй этаж, если на улице очень холодно, можно дополнительно отапливать при помощи печки, которая

ВЛАДИМИР ХОМЯКОВ



Мягкий яркий коврик в детской выполнен в виде больших пазлов. Его можно собирать, разбирать и даже изучать с его помощью обитателей подводного мира.

там же и расположена. Она обогревает холл и спальни. Грубу этой печки со стороны детской требовалось облицевать плиткой. Как ни странно, мастеров, которые бы согласились это сделать, не нашлось: очень уж маленький объем работы.

Однажды за полночь родителям Терезы пришла в голову идея: а почему бы самим не уложить эту проблемную плитку? К реализации проекта приступили в ту же ночь. Поездить пришлось довольно долго, но укладка получилась вполне профессиональной. Воодушевившись,

они даже не стали искать новых мастеров для оформления стен, обои наклеили самостоятельно. Для любимой дочурки хотелось все сделать своими руками.

Маленькая Тереза видела, как стараются родители. Она так искренне радовалась своей обновленной комнате, что не оставалось никаких сомнений, действительно, лучшего подарка и придумать невозможно.



▲ Мебель в кухне осталась от прежних хозяев. Оказалось, что ее легче занести, чем вынести. Обшивка деревом тоже из тех времен, зато все декоративные элементы изготовлены Ольгой.

Букетик сухоцвета мило смотрится под потолком ▶ в «вазе» из кокоса.

Кокосовые «гирлянды» на кухне вызывают у гостей разные ассоциации. Одни воспринимают их как имитацию птичьих гнезд, другие – как кокконы из фильма «Чужие».



Грани таланта

Ольга Юнакова любит экспериментировать не только на сцене. Она превосходно готовит, причем не только супы, салаты и мясные блюда, но и выпечку. Говорит, что без проблем может накрыть стол даже на сто гостей. Недавно на день рождения ей подарили хлебопечку, с тех пор магазинные буханки в доме не появляются. Оказывается, выпекать хлеб очень увлекательно и интересно – каждый раз, как праздник с сюрпризом, а рецептов существует такое множество, что все их и за месяц не перепробуешь. Считается, что в доме, где пекут хлеб, нет места для темных сил: изумительный запах рождающегося хлеба, как святая вода, изгоняет все невзгоды.

Каждый год к Пасхе Ольга печет куличи и угощает ими друзей. Внутрь обычно кладет целое

ядрышко ореха. Тот, кому оно достанется, может загадать желание. Как правило, оно сбывается.

О рукоделии стоит рассказать особо. Ольга сама придумывает и шьет себе сценические костюмы, для балетной группы, кстати, тоже. Ботиночки для выступлений она расшила бисером, причем узорами: обувь выглядит просто шикарно. На джинсах вышила картину и настолько безукоризненно, что изображение воспринимается как «принт». Даже обидно, разглядеть миллиметровые крестики вышивки можно только с очень близкого расстояния.

– Мне нравится создавать красоту своими руками, конечно, это требует много времени и внимания, но доставляет столько радости, что того стоит. До покупки дома я все время жила в квартирах, теперь же ни за что не соглашусь

ВЛАДИМИР ХОМЯКОВ

Идеальный Дом Частный интерьер

Рецепт салата от Ольги Юнаковой

Свое название – «Любимый» – салат получил за то, что в семье Ольги его готовят чаще других. На приготовление блюда требуется минимум времени: пекинская капуста и лук порей крупно крошатся, к ним добавляются оливки и белый сыр «Фета». Сверху салат поливается оливковым маслом, посыпается солью и молотым перцем. Можно добавить лимонный сок или кусочки яблок. Все перемешать, а сверху посыпать слегка поджаренным кунжутом.

переехать в многоэтажку. Мне нравится заниматься ландшафтным дизайном. Летом у нас во дворе пиршество цветов. Я высаживаю по несколько сотен тюльпанов и нарциссов, много изумительных роз. На участке у нас настолько здорово, что друзья не хотят от нас уезжать.

Кладезнь идей

О достройке дома Ольга пока не хочет много рассказывать, но несколькими идеями поделилась. Супруги планируют устроить на третьем

мансардном этаже настоящий сеновал, а интерьер оформить в деревенском стиле. Там же хотят поместить библиотеку. В доме уже сейчас очень много книг и журналов, а мест для их хранения маловато. Кухню тоже собираются оформить под старину. На первом этаже пристройки супруги решили сделать просторный каминный зал и зимний сад. На втором – разместится балетный зал – он необходим Ольге для работы. Да и маленькой Терезе будет там интересно. Она уже сейчас любит наряжаться, всюю подпевает маме, правда, пока с маленьким черенным фонариком вместо микрофона. Дочка любит бывать на Ольгиных концертах и, что интересно, ведет себя там, как самый дисциплинированный зритель.

– Мы меняемся, и дома должны меняться вместе с нами, – рассуждает Ольга. – Если у человека есть желание и фантазия, то обустроить жилище можно даже в маленькой гостинке. Не в финансах дело. Я считаю, что мечты сбываются, только в это нужно действительно верить, а главное, ценить то, что имеешь и поменьше жаловаться. Радоваться жизни нужно сегодня, не дожидаясь везения и материального благополучия. Тогда в жизни все получится.

Ирина Колычева



▲ Ванную комнату Ольга не перекладывала, облицовку оставила, но украсила поверхность рыбками, ракушками и морскими звездами. В таком «наряде» санузел смотрится гораздо веселее.

Живые бамбук и бонсай превосходно растут в ванной даже без дневного света: им хватает электрического освещения. Картины и статуэтки придают комнате жилой вид.

